

COURS TRIMESTRIEL

ART ET LITTÉRATURE

Il existe un lien étroit et souvent méconnu entre la tradition picturale occidentale et le monde plus fermé du livre illustré. Du Livre d'Heures, manuscrit enluminé, aux recueils mythographiques devenus sources inépuisables de modèles et d'inspiration pour tout artiste jusqu'à la fin du XVIII^e siècle, c'est un remarquable tressage entre art et littérature qui se manifeste. Ces quatre séances proposent de le mettre en lumière, en découvrant le rôle déterminant de ces sources écrites comme *l'Iconologie* de Cesare Ripa, les traités d'emblèmes ou encore les *Métamorphoses* d'Ovide.

Par **Nathalie Bisch**, Docteur en Histoire de l'art

Rendez-vous 4 mardis consécutifs de 19h à 20h30.
Les 5, 12, 19, 26 mai
Au 46 rue de Bel-Orme, à Bordeaux (à 200 m. des bureaux de l'association) ; bus 51, 53, 83, arrêt Bel-Orme.



Tarifs : le cycle de 4 cours : Adhèrent : 40 €. Non adhérent : 50€.
Réservations conseillées au 05 56 44 81 65

COURS TRIMESTRIEL

LES ANNÉES ART DÉCO, Des expositions universelles aux créations régionales

Rendez-vous 4 jeudis consécutifs de 19h à 20h30.
Les 4, 11, 18, 25 juin
Au 46 rue de Bel-Orme, à Bordeaux (à 200 m. des bureaux de l'association) ; bus 51, 53, 83, arrêt Bel-Orme.



L'Art déco désigne un style qui s'est développé en Europe au cours des décennies 1920-1930. Cette tendance se lit aujourd'hui sur de nombreux édifices publics à travers une architecture monumentale et épurée, une ornementation raffinée et une certaine géométrisation des lignes, issue du cubisme. C'est aussi l'époque d'un art de vivre élégant qui se révèle dans les programmes luxueux des villas de la côte atlantique ou dans le décor des paquebots.

Ce cours propose une exploration de l'art de l'entre-deux-guerres, une époque trépidante, riche d'influences, ponctuée par les grandes expositions parisiennes (1925 et 1937) mais aussi par de passionnants exemples régionaux.

Par **Ludivine Alégria**, Historienne de l'art

Tarifs : le cycle de 4 cours : Adhèrent : 40 €. Non adhérent 50€.
Réservations conseillées au 05 56 44 81 65

Rendez-vous le samedi 16 mai

2 horaires au choix : 14h30 ou 16h

devant Santé Navale, au 149 bis, cours de la Marne

C'est en 1890 que l'École Principale du Service de Santé de la Marine et des Colonies s'installe à Bordeaux avec pour mission de former les médecins et pharmaciens de l'Armée. Cette implantation d'abord provisoire devient définitive avec la construction de nouveaux bâtiments cours de la Marne et rue Ferbos. Dès lors et jusqu'à aujourd'hui, les Navalais participent à la vie du quartier Saint-Jean et contribuent au rayonnement universitaire et scientifique de Bordeaux. Avec le regroupement des Services de Santé des Armées à Lyon en 2011, Bordeaux perdra une institution liée depuis plus d'un siècle à l'histoire de la ville.

Par **Myriam Vialatte**, Historienne de l'art, Documentaliste aux Archives municipales de Bordeaux et **Laurent Péradon**, Historien

Tarif unique : 8 €.

Réservations impératives avant le 7 mai au 05 56 44 81 65

ITINÉRAIRE bordelais

L'ÉCOLE DE SANTÉ NAVALE



ITINÉRAIRES

Bordeaux contemporain

L'ÉGLISE SAINT-JEAN DE BELCIER

Construite sur l'emplacement initial de l'ancienne église détruite par un incendie, Saint-Jean de Belcier s'inscrit par anticipation dans la rénovation du quartier Belcier, dont elle est un des tout premiers symboles. L'originalité de ses fonts baptismaux à ciel ouvert, signalés par une tour en résine polyester vert d'eau, et la subtilité de ses aménagements intérieurs en font un édifice chaleureux et surprenant. Inaugurée lors des dernières fêtes de Pâques, cette église est la première du XXI^e siècle en Gironde.

Par **Denis Boullanger**, Architecte, maître d'œuvre de l'église

Rendez-vous **le vendredi 29 mai à 18h**, devant l'église, place Ferdinand Buisson

Tarif unique des itinéraires : 8 €.
Réservation conseillée au 05 56 44 81 65

RAVEZIES au crépuscule

Dans le sillage du tramway



Longtemps dévolu aux fonctions routières et industrielles, le quartier de Ravezies bénéficie désormais des nouveaux aménagements qui accompagnent partout à Bordeaux l'arrivée du tramway.

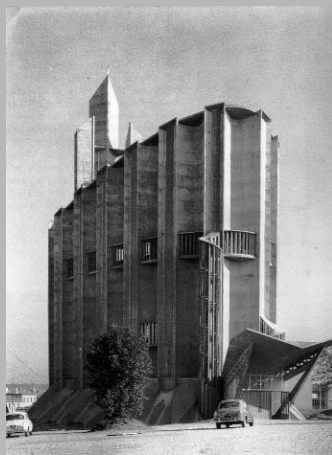
Ce territoire en mutation qui permet désormais de lier la ville aux Aubiers annonce les chantiers futurs des berges du Lac. Il offre aussi quelques beaux morceaux d'architectures comme le Centre technique du bois qui évoque "une cabane dans les arbres" ou encore le siège social de Gaz de Bordeaux et sa façade translucide.

Par **José Rodrigues**, Enseignant à l'Institut de journalisme Bordeaux Aquitaine.

Rendez-vous **le mercredi 10 juin à 19h**, station de tramway Les Aubiers, devant le Parc relais automobile

EXCURSION

ROYAN ANNÉES 50



La mode naissante des bains de mer fait de Royan dès la fin du XIX^e siècle une ville balnéaire embellie de ravissantes résidences secondaires, cottages, chalets ou encore pavillons. Les bombardements de 1945, en détruisant la quasi-totalité du centre-ville, obligent à une vaste reconstruction. Royan sera pendant 10 ans "un laboratoire de recherche sur l'urbanisme" dirigé par les architectes Claude Ferret et Louis Simon qui imaginent une ville structurée autour de son front de mer incurvé. La marque des années 50 s'exprime dans quelques bâtiments publics dont le marché couvert et son audacieuse voute sphérique ondulée. L'église conçue par l'architecte Guillaume Gillet et l'ingénieur Bernard Lafaille incarne l'élan vital et spirituel de ce renouveau.

Par **Myriam Vialatte**, Historienne de l'art, **Marc Saboya**, Maître de conférences à l'Université de Bordeaux 3 et **Franck Delorme**, Attaché de conservation à la Cité de l'Architecture et du Patrimoine à Paris

Tarif unique : 12 €. Co-voiturage possible. Déjeuner libre
Inscription conseillée au 05 56 44 81 65

Rendez-vous **le dimanche 7 juin**
sur le port de Macau devant la guinguette à 16h

Un chemin sur l'eau aux tons de sous-bois campé de belles demeures, de châteaux, d'une orangerie ; un bras de mer se resserre, une digue, puis une île se profilent ; une cale près de laquelle on déguste volontiers une poignée de crevettes : c'est Macau.

Le long d'une route communale longue d'à peine 4 kilomètres, véritable havre de paix face au tumultueux bec d'Ambès, nous vous proposons de flâner une fin d'après-midi pour évoquer l'histoire et l'avenir de morceaux de terre sur rive d'estuaire.

Par **Sophie Boisseau**, Historienne de l'art, Conférencière nationale, auteur de plusieurs publications sur le patrimoine en Médoc et sur l'Estuaire de la Garonne, responsable du projet de valorisation des îles de l'estuaire pour la Fondation du Littoral.

Tarif unique : 8 €
Inscription conseillée au 05 56 44 81 65

EXCURSION

MACAU, COMME UNE ÎLE

Morceaux choisis sur rive d'estuaire



EXCURSION

LE LONG DE LA LIVENNE À BICYCLETTE

Depuis l'église médiévale de Marcillac quelques coups de pédale suffiront pour rejoindre la Livenne qui s'écoule paisiblement depuis la Charente voisine. Sur ses berges, le moulin de Reguignon, que nous visiterons témoigne de l'activité céréalière du canton. En direction de Montendre, des sentiers forestiers nous conduiront à de paisibles hameaux installés dans de vastes clairières où le bois et la vigne sont exploités.

Par **Laurent Péradon**, Historien et **Nathalie Lagarde**, Guide nature.

Organisé en partenariat avec la Communauté de Communes de l'Estuaire, Canton de Saint-Ciers sur Gironde. Vélos prêtés.

Rendez-vous le **samedi 13 juin**
devant l'église de Marcillac à 15h



Tarif excursion : gratuit. Places limitées. Réservations obligatoires :
Office de Tourisme de Saint-Ciers 05 57 32 88 88

Rendez-vous le **samedi 20 juin à 15h**
devant l'église Saint-Sauveur de Saint-Macaire

Saint-Macaire avec ses belles demeures médiévales, sa place, son couvent et son cloître bénéficie d'un patrimoine exceptionnel qui témoigne de la prospérité de la cité marchande au Moyen Âge. Parcourir ses rues, longer ses remparts qui surplombent la Garonne permet de renouer avec les grandes heures de la cité.

L'église Saint-Sauveur est le joyau de la ville. Construite au XIIe siècle, elle abrite des fresques gothiques traitant des grands thèmes iconographiques de l'art chrétien. Remarquable par son ampleur et sa qualité, ce décor peint récemment restauré est enrichi par la présence de très beaux chapiteaux romans qui font de cette église un édifice majeur de l'Entre-deux-Mers.

Par **Annick Larquère**, Historienne de l'art

EXCURSION

SAINT-MACAIRE Cité médiévale



Tarif unique : 12 €
Réservations conseillées au 05 56 44 81 65

Avec son inscription au patrimoine mondial de l'UNESCO, Bordeaux est le premier ensemble urbain distingué sur un périmètre aussi vaste et complexe. Au-delà du centre historique, les quartiers périphériques d'habitations bénéficient aussi du classement et sont reconnus pour leur exceptionnelle valeur patrimoniale. L'animation *Bordeaux, l'ordinaire du patrimoine mondial* a été imaginée par l'association Pétronille pour valoriser ces quartiers spécifiques, souvent méconnus.

Ce projet est soutenu par la Ville de Bordeaux



BORDEAUX, L'ORDINAIRE DU PATRIMOINE MONDIAL

BACALAN, Un pont vers l'UNESCO

Pour cette première, Pétronille vous propose de sillonner Bacalan, aux portes du secteur classé. Ce quartier de tradition ouvrière et cosmopolite, marqué par le développement puis l'abandon des activités portuaires, est un territoire d'échanges où se nouent les liaisons. Longtemps marginal, parsemé encore de friches industrielles, de bassins de radoub et de blockhaus, il s'arrime progressivement à la ville, tout en conservant son identité.

L'histoire des ponts à Bacalan, qu'ils soient mobile, tournant ou levant sera le fils rouge de cette rencontre vivante et originale avec ce quartier et ses habitants. Des documents d'archives et des vidéos d'art compléteront cette prospection et participeront à la compréhension de ce territoire, comme à son appréhension sensible.

Animé par l'équipe **Pétronille**.

Rendez-vous le **samedi 27 juin à 15h** devant le parking G2 des Bassins à flot
Renseignements au 05 56 44 81 65 - Tarif : Gratuit

TÉLÉCHARGEZ CE PROGRAMME http://petronilleasso.free.fr

MAI-JUIN 2009

ACTIVITÉS CULTURELLES

PÉTRONILLE LE PROGRAMME



L'ASSOCIATION

Créée en 1999, l'association Pétronille, Patrimoine et Découverte, participe, par ses actions en Aquitaine, à la connaissance et à la valorisation du patrimoine, et porte un soutien à la création artistique. Elle conduit des études, propose des animations et un ensemble d'activités culturelles (des cours, des conférences, des itinéraires, une excursion ou un voyage annuel) qui s'adresse à un large public de néophytes, d'avertis et de curieux. Le programme de ses activités est trimestriel (de janvier à mars, d'avril à juin et de septembre à décembre).

Elle est animée par une équipe d'historiens, d'artistes de l'art, d'architectes, de plasticiens et par tous ceux de ses adhérents, qui à l'occasion de plusieurs animations (Journées européennes du patrimoine, événements culturels...) désirent se mobiliser pour l'organisation et l'accueil du public.



LE CALENDRIER

mai

mardi 5	cours Art et littérature 1
mardi 12	cours Art et littérature 2
samedi 16	itinéraire Santé navale
mardi 19	cours Art et littérature 3
mardi 26	cours Art et littérature 4
vendredi 29	itinéraire St Jean de Belcier
samedi 30	excursion Royan années 50

juin

jeudi 4	cours Art déco 1
dimanche 7	excursion Macau
mercredi 10	itinéraire Ravezies au crépuscule
jeudi 11	cours Art déco 2
samedi 13	excursion La Livenne
jeudi 18	cours Art déco 3
samedi 20	excursion Saint-Macaire
jeudi 25	cours Art déco 4
samedi 27	Bacalan

BULLETIN D'ADHÉSION

Nom :
 Prénom :
 Adresse :

 Tél :
 Fax :
 Mail :

Je souhaite être adhérent(e) de l'association Pétronille et je joins un chèque de 25 €. Adhésion valable du 15/09/08 au 15/09/09. Je serai tenu(e) informé(e) des différentes activités et actions menées par l'association.

Je souhaite recevoir le catalogue L'île Verte en Gironde et je joins un règlement de 10 € (frais d'envoi offerts).

Je souhaite faire un don de soutien à l'association Pétronille et je joins un règlement de €.

Le à

Signature

Les informations recueillies sont nécessaires pour votre adhésion. Elles font l'objet d'un traitement informatique et sont destinées au secrétariat de l'association. En application des articles 39 et suivants de la loi du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Pour exercer ce droit, veuillez vous adresser à l'association Pétronille.